

**КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 08.09.2020

г. Вологда

№ 16-0/01-08

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (деревянный)», XIX в., расположенного по адресу:
Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, 51**

В соответствии со ст. 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 закона Вологодской области от 16 марта 2015 года № 3601-ОЗ «О сохранении, использовании, популяризации и государственной охране объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся на территории Вологодской области», с постановлением Правительства Вологодской области от 19 января 2015 года № 33 «Об утверждении Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Вологодской области»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (деревянный)», XIX в., расположенного по адресу: Вологодская область, г. Вологда, ул. Гоголя, 51 (прилагается).

2. Главному специалисту Комитета по охране объектов культурного наследия области А.Н. Балахонцевой направить копию настоящего приказа собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия в течение трех рабочих дней со дня его подписания, а также обеспечить размещение копии настоящего приказа на официальном сайте Комитета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Председатель Комитета



Е. Н. Кукушкина

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой (деревянный)», XIX в., расположенного по адресу: Вологодская
область, г. Вологда, ул. Гоголя, 51

Градостроительное значение:

- градостроительные характеристики и местоположение здания по улице Гоголя, его роль в формировании структуры застройки квартала, ограниченного улицами Чернышевского, Гоголя, Комсомольской, Горького;
- роль фасадов здания в формировании сложившейся исторической линейно-пространственной структуры в развёртке улицы Гоголя, ограниченной улицами Чернышевского и Комсомольская.

Объемно-пространственная и конструктивная схема:

- двухэтажный объем, прямоугольный в плане, с двумя пристройками;
- размеры здания:
 - а) основные габариты плана: 19,90 x 20,60 м (в осях, с пристройками);
 - б) высотные отметки: +11,00 м по коньку здания от уровня пола, до уровня земли – 0,60 м; +7,00 м по карнизу основного объёма от уровня пола;
- исторические конструкции здания:
 - а) фундамент - ленточный (на прямую не обследован, может быть уточнён в рамках проведения детального обследования);
 - б) цоколь:
 - основного объёма с юго-восточной пристройкой - кирпичный, оштукатурен и окрашен,
 - северо-восточной пристройки - обшит профилированной доской и окрашен;
 - в) стены: деревянные рубленые, обшиты профильной доской и окрашены;
 - г) перекрытия в исторических отметках: плоские;
 - д) конструкция полов - деревянные;
 - е) конструктивная схема деревянной стропильной системы;
 - ж) конфигурация кровли: вальмовая над основным объёмом, трёхскатная и двускатная - над пристройками; покрытие кровли - кровельное железо;
- характер и расположение входов в здание: главный вход в здание располагается в пристройке с южного фасада, «чёрный» вход - в дворовой пристройке на западном фасаде;

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

- внешний облик исторического объема здания и его частей, декоративное убранство фасадов;
 - а) тип обшивки фасадов - горизонтальная гладкая доска;

б) горизонтальные членения фасадов:

- подоконные профилированные тяги;
- междуэтажная тяга сложного профиля;
- фриз над окнами второго этажа на главном фасаде, украшенный накладными узкими филёнками;

в) вертикальные членения фасадов:

- центральная часть основного объёма (в три оси), незначительно выступающая вперёд;
- угловые пилястры главного фасада, декорированные резными элементами, заключёнными в профилированные рамки;

- резные элементы под окнами второго этажа;

г) местоположение, пропорции и исторические размеры, материал (дерево), рисунок расстекловки, форма оконных проёмов:

- главный (южный) фасад здания решен в семь оконных осей;
- три центральных окна главного фасада здания (первого и второго этажей), оформленные несколько заглубленными нишами с арочными полуциркульными перемычками; ниши над оконными блоками, декорированные резьбой, окна, заключенные в рамочные наличники с фигурными полуциркульными сандриками; окна прямоугольных очертаний, в рамочных наличниках; чердачное окно с жалюзийной деревянной решёткой; полуциркульное окно во фронте северной пристройки с жалюзийной деревянной решёткой;

д) местоположение, пропорции и исторические размеры, материал (дерево), вид и форма входных проёмов - парадное крыльцо с двумя филёнчатыми дверями, с накладной резьбой;

е) круглые в сечении деревянные столбы, поддерживающие навес односкатной кровли главного входа на южном фасаде;

ж) широкого выноса карниз, декорированный мутулами;

з) балкон второго этажа центральной части южного фасада с кованым ажурным ограждением и кронштейнами.

Планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

- планировочная структура:

а) историческая планировка здания в капитальных стенах;

б) местоположение внутренних деревянных лестниц с ограждениями из фигурного балясника, элементы перил;

- элементы архитектурного оформления интерьеров здания:

а) филёнчатые внутренние двери; филёнчатые двери на балкон с остеклением верхних фрамуг;

б) потолочные тянутые карнизы и розетки;

в) две кирпичных печи в основном объёме (одна на первом этаже, вторая на втором).